

**DIETMAR STILLER**

**Kurs 22-046 Fr-So | 12.-14. AUGUST 2022**

**»DER SKIZZENKURS«**



**KUNSTFABRIK  
HANNOVER**

**HIER ENTSTEHT KUNST -  
DEINE KUNST!**

### **Kurs-Special**

Als gemeinsame Aktion besuchen wir zur Inspiration und zur Entspannung an einem der Kurstage von 15–17 Uhr gemeinsam das Wilhelm-Busch-Museum für Karikatur und Zeichenkunst im Georgengarten. (Der Museumsbesuch ist optional • Eintritt 4–6 €)

### **»Corona«**

Zum jetzigen Zeitpunkt (Dez. 2021) ist weiterhin unklar, wie die Gesamtlage im August 2022 aussieht. Generell dürfte sich aber hoffentlich die Lage soweit stabilisiert haben, dass man sich unter 2G-Bedingungen treffen und gemeinsam arbeiten kann.

### **Ablauf**

Am **FREITAG, den 12. Juni 2021** – bitte pünktlich **um 10:00 Uhr** – treffen wir uns in der Kunstfabrik Hannover in der Helmkestraße 5a in 30165 Hannover Hainholz. Je nach Wetterlage werden wir bereits am Mittag die ersten Skizzen und Übungen im Freien anfertigen können. Generell werden die Pausen gemeinsam in einem Straßencafé oder einem Biergarten o.ä. verbringen.

Bitte beachtet, dass es – trotz sorgfältiger Auswahl – an einigen Orten auch mal lauter und / oder wärmer und / oder kühler sein kann. Bitte packt geeignete Kleidung und / oder Sonnenschutz ein.

Am ersten Tag erfahrt ihr selbstverständlich den grundsätzlichen Ablauf des Kurses und unserer gemeinsamen 3 Tage: Am **SAMSTAG und SONNTAG** (13. + 14. August 2022) treffen wir uns morgens **pünktlich um 10:00 Uhr**. Bitte beachtet, dass es für einen harmonischen Kursablauf absolut förderlich ist, dass ALLE pünktlich sind. Ich bitte alle Teilnehmer/innen vorab, bitte jeweils bis zum offiziellen Kursende (Sa +So 17:00 Uhr) zur jeweiligen Abschlussbesprechung anwesend zu bleiben.

Bitte beachte, dass einzelne Orte zum Teil räumlich weit auseinanderliegen und die Gruppe daher gut zu Fuß und „mobil“ sein muss. Idealerweise bilden wir Fahrgemeinschaften.

Alles wird gemeinsam am Freitag besprochen.

### **Anrede**

In meinen Workshops, in der KFH und unter Zeichnerkolleg/innen ist man „per DU“.

Sollten „Sie“ dies nicht mögen, bitte ich vorab um einen entsprechenden Hinweis.

**>> Fortsetzung Seite 2**

**Bestellungen bitte bis 10 Werktage vor Kursbeginn an:**

**boesner HANNOVER** – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**

mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: Dezember 2021



**KUNSTFABRIK**  
HANNOVER

HIER ENTSTEHT KUNST -  
DEINE KUNST!

### **Kursziel**

Der Kurs richtet sich bewusst an Zeichner/innen mit guten Grundkenntnissen, die schon länger sketchen / zeichnen, bereits länger Urban Sketching betreiben und neue Ideen und Herausforderungen suchen. Auch fortgeschrittene Zeichner werden viel Neues kennenlernen. Zudem bieten uns manche Orte, zu denen unsere Tour uns leitet, eine besondere Herausforderung! Während unserer Sketchwalks machen wir an beiden Tagen etliche kurze und einige längere Zeichenstopps, in denen ich euch meine schnelle, lockere und spontane Art zu skizzieren näherbringe. Meinen Skizzierstil nenne ich gerne Quick&Dirty – die „Kunst“ liegt im gekonnten Weglassen. Beim schnellen Zeichnen und häufigen Standortwechseln geht es schon mal hektisch zu, aber wir gleichen das durch Relax- und Kaffeepausen aus. Ihr werdet sehen, das Ganze macht einen Riesenspaß! Dabei müssen keine Meisterwerke entstehen! Ziel ist es, verschiedene spannende Wege zu finden, wie ihr eure Entdeckungen auf Reisen oder in eurer freien Zeit „tagebuchartig“ in einer persönlichen Skizze umsetzen könnt.

### **Unterkunft**

Am Samstag und Sonntag treffen wir uns eher zentral in Hannover. Daher ist es für auswärtige Kursteilnehmer aus meiner Sicht sinnvoll, sich ein zentrales Hotel in Bahnhofsnähe oder Marktnähe zu suchen.

### **Kontakt**

Mo-Fr ist das Sekretariat von 9:30 – 14:30 Uhr unter 0511 / 908806-40 erreichbar. Zu den Kurszeiten FR-SO ist das KFH-Sekretariat nicht erreichbar. Aus organisatorischen Gründen (falls sich Orte, Zeiten oder Bedingungen ändern) brauche ich bitte **VORAB VON ALLEN Teilnehmer/innen die MOBILNUMMER** (falls vorhanden). Geht auch per WhatsApp oder Signal (bitte mit entsprechendem Hinweis auf den Kurs) oder per E-Mail an [kfh@stillerdesign.de](mailto:kfh@stillerdesign.de)  
**MEINE HANDYNUMMER FÜR DIE 3 TAGE LAUTET: 0175 / 5534602.**

### **Material**

Nicht alle Artikel sind Lagerware – einige Artikel können aufgrund erhöhter Nachfrage auch ausverkauft sein oder längere Lieferfristen haben. Nutzt euren 10% Gutschein. Dieser gilt NUR in den Filialen Hannover und Osnabrück! Während des Kurses besteht **KEINE MÖGLICHKEIT**, Material bei boesner zu bestellen und es können auch **KEINE** Materialien an den Kursort geliefert werden! Frühzeitig bestelltes Material holt ihr entweder selber vor dem Kurs in der Filiale ab oder – nach Absprache – kann ich im kleinen Umfang euer Skizziermaterial zum Kursbeginn mitbringen. Eine Zusendung der Materialien zu euch nach Hause erfolgt nur gegen Aufpreis unter Berechnung der individuellen Versandkosten.

>> **MATERIALLISTE** auf nächster Seite

**Bestellungen bitte bis 10 Werktage vor Kursbeginn an:**  
**boesner HANNOVER** – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**  
mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: Dezember 2021



KUNSTFABRIK  
HANNOVER

HIER ENTSTEH KUNST -  
DEINE KUNST!

**Materiallisten sind als Vorschlag gedacht.**

**Bringt gerne euer bewährtes Material zum Malen und Zeichnen mit.  
Ergänzt bitte mit den Materialien aus der Liste:**

**PAPIER:** Ob ihr lieber im Skizzenbuch arbeitet und/oder auf einem Skizzenblock spielt keine Rolle. Auch das Format könnt ihr nach euren Vorlieben wählen: Hoch, quer oder quadratisch.

Euer Papier sollte jedoch bitte nicht kleiner als DIN A5 sein – ein aufgeklapptes Skizzenbuch ist dann bereits doppelt so groß.

Ganz wichtig ist die Beschaffenheit eures Papiers:

Dünnes Papier unter 150 g/m<sup>2</sup> eignet sich in der Regel nicht oder nur stark eingeschränkt zum großflächigen Aquarellieren. Empfehlenswert ist im Skizzenbuch „richtiges“ Aquarellpapier oder MixedMedia-Papier in einer festeren Stärke ab 200 g/m<sup>2</sup>. Für die schnellen und einfachen Schwarz-Weiß-Bleistiftskizzen reicht hingegen ein einfaches Skizzenheft.

#### AUSWAHL

*1 Block oder 1 Buch genügt!*

**Aquarell-Skizzenbuch** Stillman&Birn Alpha series | 270 g/m<sup>2</sup> (Softcover blau)

oder Hahnemühle Watercolour Book | 200 g/m<sup>2</sup>

oder boesner Aquarellzeichenbuch | 240 g/m<sup>2</sup>

oder Moleskine Watercolour Boook | 200 g/m<sup>2</sup>

**Aquarell-Skizzenblock** boesner Profi-Aquarellblock rau 24 x 32 cm | 300 g/m<sup>2</sup>

Oder dorée Profi-Aquarellblock rau 24 x 32 cm | 300 g/m<sup>2</sup>

[LINK](#)

[LINK](#)

[LINK](#)

[LINK](#)

#### Zeichenblock

z.B.: dorée Profi-Zeichenblock 24 x 32 cm | 170 g/m<sup>2</sup> – 50 Blatt

Für „trockene“ Medien wie Bleistift, Kugelschreiber, Filzstift etc.

[Ich bringe für alle ein paar Blätter zum Benutzen mit.](#)

[LINK](#)

**1 wasservermalbarer Graphite Aquarelle Bleistift** 6B oder 8B von Faber Castell

oder ein vorhandener schwarzer Aquarellbuntstift

[Im Kurs könnt ihr diese Stifte bei mir erwerben.](#)

[LINK](#)

**1 Bleistift** (Stärke 2B oder 3B)

**1 Anspitzer 1 Radiergummi 1 Kugelschreiber** mit schwarzer Mine

**Schwarze Fineliner** (wasserfest) in mindestens 2 verschiedenen Strichstärken

0,1 | 0,3 | 0,5 | 0,8 mm

z.B. von boesner, Staedtler, Faber Castell (Pitt) usw.

[Im Kurs könnt ihr Fineliner bei mir erwerben.](#)

**(Schul-)Füller** mit wasservermalbarer schwarzer Tinte (Standard) z.B. LAMY SAFARI oder andere Marke

**1 kleiner einfacher Basis-Aquarellkasten mit 12 Farben**

Wer das Aquarellieren erst einmal nur ausprobieren will, muss nicht gleich die teuren Farben in Künstler-Qualität kaufen. Einfache Kästchen in Studienqualität von boesner, VanGogh Winsor&Newton/Cotman ([LINK](#)) oder Sennelier reichen.

**1 Wassertankpinsel** z. B. Pentel AquashBrush mittel / breit oder FaberCastell Wassertankpinsel [LINK](#)

**1 Pentel BrushPen GFKP**

[LINK](#)

> Fortsetzung Seite 4

**Bestellungen bitte bis 10 Werktage vor Kursbeginn an:**

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**

mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: Dezember 2021



**KUNSTFABRIK**  
HANNOVER

HIER ENTSTEHT KUNST -  
DEINE KUNST!

### **FÜR UNTERWEGS**

Wir wollen möglichst ohne viel Ballast und Gepäck umherstreifen!  
Beachtet bitte daher, dass alle Zeichenutensilien in einen möglichst nicht zu großen und schweren Rucksack passen sollen.  
Zudem braucht ihr – je nach Wetterlage – einen Hut oder ein Käppi, festes Schuhwerk, wetterfeste Kleidung, eine Regenjacke und einen Schirm. Sonnencreme und Mückenschutz sowie eine Sonnenbrille.

**WICHTIG: Bitte bringt eine transportable Sitzgelegenheit mit.**

Ein faltbarer Sitzhocker – falls vorhanden – leistet gute Dienste. Sonst reicht auch eine einfache Sitzunterlage aus Schaumstoff oder eine dicke Tageszeitung.

Tipp: FRILUFTS Escondido Klapphocker

[LINK](#)

### **WAHLWEISE ZUSÄTZLICHE ZEICHENUTENSILIEN**

Farbige Fineliner | Füller mit wasserfester Tusche | Farbige Aquarellbleistifte |  
Farbige Tuschen /Tinten | (Aquarell-)Marker oder Pinselstifte (z.B. TOMBOW oder LYRA) ...

**Bestellungen bitte bis 10 Werktage vor Kursbeginn an:**

**boesner HANNOVER** – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**

mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: Dezember 2021