

NIKOLAUS von der ASSEN

Kurs 22-066 FR-SO 25.–27. NOVEMBER 2022

„FREIE MALEREI“

KURSADRESSE: Helmkestraße 5a – 30165 Hannover – Malsaal 1



KUNSTFABRIK
HANNOVER

HIER ENTSTEHT KUNST -
DEINE KUNST!

Materialliste

Materialisten sind als Vorschlag gedacht.

Bitte bringe dein eigenes bisheriges Material zum Malen und Zeichnen mit.

Ebenso eventuelle „Wunschmotive“. Ergänze gegebenenfalls mit den Materialien aus der Liste:

Liebe Kursteilnehmerin, lieber Kursteilnehmer,
was jetzt schon klar ist:

Wir werden eine schöne Zeit haben und uns an tollen Bildern freuen!

Der Kurs richtet sich an Fortgeschrittene.

Daher ist die Materialliste einfach:

Bringt bitte eine repräsentative Auswahl von eurem vorhandenen Material mit.

Inklusive Motivvorlagen und Leinwände (warum nicht mal in XL?).

Gerne auch Fotos von bereits gemalten Werken.

So kann ich sehen, wo ihr steht und wo wir weiter ansetzen können.

Wir nehmen uns auch Zeit für individuelle Gespräche und (wer mag) für Gruppengespräche über Malerei und den aktuellen Kunstmarkt. Und über deine ganz eigene Positionierung und Findung als Künstlerin/ Künstler.

Wir malen 3 Tage! Vollgepackt mit allem, was zum Malen dazugehört:

Freude, Neugierde, Blockade, Auflösung - und am Ende: Signatur deines Meisterwerkes.

Also: auf gehts !

Bis dann, herzlichst Niko

Während des Kurses können weitere Materialien bei boesner bestellt werden.

Bitte bestellen Sie Ihre Materialien möglichst 10 Werktage vor Kursbeginn bei boesner Hannover.

Wir benötigen genügend Vorlaufzeit, damit wir Ihre Bestellung gewissenhaft zusammenstellen können.

Sie haben während des Kurses die Möglichkeit, an Werktagen Material bei boesner nachzubestellen.

Dieses wird Ihnen in der Regel (vorbehaltlich Lieferbarkeit ab Lager) am folgenden Werktag

ohne zusätzliche Lieferkosten als freiwilliger Service in die Kunstfabrik gebracht.

Nutzen Sie am besten den mit Ihrer Anmeldung verschickten Materialbestellbogen. Danke.

>> Fortsetzung Seite 2

Bestellungen bitte an:

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**

mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: November 2018



KUNSTFABRIK
HANNOVER

HIER ENTSTEHT KUNST -
DEINE KUNST!

FÜR ACRYL- UND ÖLMALER

- Farben:** Klassische Acryl- oder Ölfarben
(keine wasservermalbaren Ölfarben)
- Hersteller:** „Egal“ – Ich persönlich arbeite gerne mit „Boesner Öl Studio“
(sehr gute Qualität, preiswert)
„Boesner Acryl Studio“: Preiswerteste Mindest-Qualität
Bei Acrylfarben gilt: Je teurer desto besser!
- Farbauswahl:** Nehmt bitte eine genügende Menge Titanweiß
(weiß ist immer als erstes „alle“)
Ansonsten nehmt die Farben eurer Wahl und eures Geschmacks
- Pinsel:** Bringt eure übliche Auswahl an Pinseln, Malmessern und Malutensilien mit.
Während des Kurses können bei boesner weitere Materialien bestellt werden.
- Malgründe:** Wir malen zuerst mehrere, kleine Motive (Vorlagen bringe ich mit)
und brauchen erst *später* größere Leinwände.
- Formate:**
- 3 Stück Malkarton – 30 x 40 cm
 - 2 Stück Leinwand auf Keilrahmen boesner Henry mittlere Größe z.B. 40 x 60 cm
 - Ölmalblock bzw. Acrylmalblock mittlere Größe ca. 10 Blatt z.B. 30 x 40 cm
 - Größere Leinwände: Diese können – je nach Wunsch – auch erst später während des Kurses bestellt werden!
- Zubehör:**
- 1 Abreißpalette für Öl/Acrylmalerei
 - 1 Baumwolltücher/Mallappen von boesner (Set mit 50 St.)
 - Malerkreppband (zum Fixieren der Mallappen – wichtig!)
 - 1 kleiner, spitzer Spachtel (z.B. Zank 1019/1017/1001)
 - 1 etwas größerer Spachtel (z.B. Zank 1003 oder 2026)
 - Einfacher Zeichenblock und Skizziermaterial (für Skizzen und Vorstudien);
 - Und: Schicke und teure Designerklamotten als Malerkleidung
(Scherz, natürlich das Gegenteil, Farbkleckse sind unvermeidlich).

SPEZIELLE MATERIALIEN FÜR ÖLMALER

Mallappen: ALLE (!) Mallappen (Stoff oder Papier) bitte nach Gebrauch IMMER im Zinkeimer ins Wasser tauchen. Ölfarben enthalten u.a. Leinöl oder andere leicht entflammable Stoffe, welche sich auch bei Raumtemperatur im schlimmsten Fall selbstentzünden können! Bitte **keine eigenen** Reinigungsmittel (Spiritus, Terpentin, Verdünner o.ä.) mitbringen, da alle bisher üblichen Mittel gesundheitlich bedenklich sind und oft -sorry- stinken und Kopfschmerzen verursachen.

Ich bringe ein neuartiges, effektives, gesundheitlich unbedenkliches, geruchsloses Malmittel mit
(die Flasche kostet 10 €) – es dient als Verdünner und Pinselreiniger zugleich.

Hierfür mitbringen:

- 1 auslaufsicheres, verschließbares Glas – z.B. boesner Weithalsglas 200 ml

Wer mag (aber überhaupt nicht zwingend):

- Gesso schwarz – damit grundiere ich vorab die weißen Leinwände.
Ölfarben haften darauf besser und trocknen auch schneller.
Es malt sich gut auf schwarzem Untergrund, da die Farben besser wirken.
- Einmalhandschuhe

Noch ein letzter Hinweis:

Die bemalten Öl-Bilder sind am Kursende noch nicht durchgetrocknet. Praktisch sind Pappschachteln o.ä., in die Sie die Bilder reinlegen und sicher transportieren können ohne z.B. Dein Auto mit Farbe zu bekleckern.

Bestellungen bitte an:

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**
mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: November 2018